



Country Western Tanzsportverband Nordrhein-Westfalen



Tanzsportlehrgang am 04./05.07.2026

„Technik, Methodik und aktuelle Entwicklungen im internationalen Country-Western-Tanzsport“

Datum und Zeit: Samstag, 04.07.2026, 10:00 Uhr bis 17:15 Uhr (9 LE a 45 min)

Sonntag, 05.07.2026, 10:00 Uhr bis 14:30 Uhr (6 LE a 45 min)

Ort: Samstag: Vereinsheim des L4all, Johannisstr.25, Bielefeld
Grundschule Heeper Holz, Wedepohlstr. 1, 33739 Bielefeld

Referenten: **Bernadette Carmichael & Sloane Hansen**

Zielgruppe: Interessierte Tänzer, Trainerassistenten und Trainer

Thema: ***„Technik, Methodik und aktuelle Entwicklungen im internationalen Country-Western-Tanzsport“***

Unterrichtssprache ist Englisch, wichtiges kann übersetzt werden, wir haben C2 Level Teilnehmer vor Ort.

LE: Für TrAss und TrC werden 15 Stunden für den Lizenzerhalt anerkannt.
(Testathefte bitte mitbringen.)

Kosten: 75 € für BfCW-Mitglieder

95 € für Nicht-Mitglieder

40 € für Erhaltsschulung für Lizenzträger

Verbindliche Anmeldung bis 18. Juni 2026 über das Anmeldeformular unter www.cwnrw.eu

Die Teilnehmergebühr bitte bis zum 20.06.2026 an den CWNRW e.V., IBAN DE15 4786 0125 3200 4559 00, bei der Volksbank Ostwestfalen überweisen.

Verwendungszweck: ES 1-26

Die Teilnahmegebühren werden bei Nichterscheinen des Teilnehmers nicht zurückerstattet.

Der CWNRW e.V. behält sich das Recht vor, eine Veranstaltung aus organisatorischen sowie aus von uns nicht zu vertretenden anderen Gründen auch kurzfristig abzusagen. Die betroffenen Teilnehmer werden umgehend per Mail benachrichtigt. Bereits überwiesene Teilnehmergebühren werden in diesem Fall erstattet. Weitergehende Ansprüche bestehen nicht.

Beschreibung:

„Technik, Methodik und aktuelle Entwicklungen im internationalen Country-Western-Tanzsport“

Lernziele:

Die Teilnehmenden erweitern ihre fachlichen, methodischen und didaktischen Kompetenzen im Country-Western-Tanzsport. Sie vertiefen ihr Wissen zu Technik, Musikalität, Partnering, Unterrichtsgestaltung sowie zu aktuellen UCWDC-Regelwerken und Bewertungskriterien.

Referenten:

- Bernadette Carmichael
- Sloane Hansen

Bernadette Carmichael & Sloane Hansen gehören zu den renommiertesten Persönlichkeiten des internationalen UCWDC-Tanzsports. Beide können auf zahlreiche Weltmeistertitel, jahrzehntelange Turnier Erfahrung und eine erfolgreiche internationale Lehrtätigkeit zurückblicken. Als Tanzpaar begeistern sie durch technische Exzellenz, Kreativität und ihre Fähigkeit, Tänzer aller Leistungsstufen zu inspirieren. Sie zählen heute zu den wichtigsten Botschaftern des modernen Country-Western-Tanzsports weltweit.

15 Lerneinheiten

04.07.2026, 9 Lerneinheiten, 10:00- 17:15 Uhr

Technik in den Coupletänzen (6 LE)

- Körperhaltung und Balance
- Führung und Folgen (Lead & Follow)
- Fußarbeit und Gewichtswechsel
- Bewegungsqualität und Linien
- Technische Unterschiede zwischen Social Dance und Competition Dance

Methodik und Didaktik für Trainer (1 LE)

- Vermittlung komplexer Bewegungen
- Fehleranalyse und Korrektur
- Umgang mit unterschiedlichen Leistungsniveaus

Partnering Excellence (2 LE)

- Kommunikation im Paar
- Musikalisches Führen und Folgen
- Verbindung und Frame
- Anpassung an verschiedene Tanzpartner

Musikalität und Interpretation (2 LE)

- Rhythmus und Phrasierung
- Musikalische Akzente erkennen und nutzen
- Ausdruck und Performance
- Unterschiede zwischen Country-, Pop- und Contemporary-Musik

Choreographie und Bewegungsgestaltung (2LE)

- Aufbau einer erfolgreichen Choreo
- Kreative Variationen
- Floorcraft und Raumnutzung
- Anpassung von Choreographien an verschiedene Zielgruppen

Trends und Entwicklung im internationalen Country Dance (2 LE)

- Aktuelle Entwicklungen
- Verbindung von Country, West Coast Swing und anderen Tanzstilen
- Zukunftsperspektiven und Trends