

Workshop-Tänze der 1. Deutschen Country & Western Tanzmeisterschaft:

Closer

Description: 4 Wall Beginner-Intermediate Line Dance, 32 Counts
Music: "Closer" by Susan Ashton oder "Little Unlucky At Love" by Jenai
Choreographed by: Mary Kelly
Prepared by: GCWDA, Manuela DeGuire

STEP, CLOSE, CROSS SHUFFLE (TWICE).

- (1-2) RF nach R setzen. LF neben RF absetzen.
- (3&4) RF über LF kreuzen. LF nach L setzen. RF über LF kreuzen.
- (5-6) LF nach L setzen. RF neben LF absetzen.
- (7&8) LF über RF kreuzen. RF nach R setzen. LF über RF kreuzen.

SIDE, BEHIND, ¼ TURN SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, STEP, CLAP.

- (9-10) RF nach R setzen. LF hinter RF kreuzen.
- (11&12) RF nach R setzen. LF neben RF absetzen. RF ¼ Drehung nach R setzen.
- (13-14) LF vorwärts setzen. ½ Drehung nach R ausführen.
- (15&16) LF vorwärts setzen. Hold und 2x in die Hände klatschen. (Gewicht ist auf LF).

STEP, POINT, KICK BALL POINT (TWICE).

- (17-18) RF vorwärts setzen. LF nach L auftippen.
- (19&20) LF vorwärts kicken. LF neben RF absetzen. RF nach R auftippen.
- (21-22) RF vorwärts setzen. LF nach L auftippen.
- (23&24) LF vorwärts kicken. LF neben RF absetzen. RF nach R auftippen.

CROSS ROCK, SCISSOR STEP, SIDE, BEHIND, SCISSOR STEP.

- (25-26) RF über LF kreuzen (Gewicht ist auf RF). Gewicht zurück auf LF verlagern.
- (27&28) RF nach R setzen. LF neben RF absetzen. RF über LF kreuzen.
- (29-30) LF nach L setzen. RF hinter LF kreuzen.
- (31&32) LF nach L setzen. RF neben LF absetzen. LF über RF kreuzen.

Der Tanz beginnt von vorn.